

「バードプロジェクト」×「韓国・済州特別自治道」提携記念事業

世界の様々なジャンルのクリエイターが巣箱をとおして地球への思いを表現。
「世界のクリエイターが作ったバードハウス」をポスターで!

グラフィックDeバードハウス展

鳥たちの巣箱に想いをめぐらせることは、人々の住まいや暮らしを考えることにもなり
それらは私たちの住む地球を考えることに繋がっていく。



地球は巣箱だ。

イメージロゴデザイン/黒田征太郎

11/26(月)▶12/8(土)

時間 11:00~20:00<日曜は休み>



ブランド・グリフィン



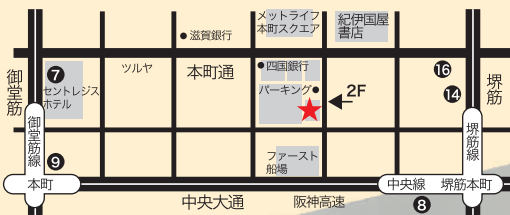
エス&エス



タッカー・ビマイスター

展示会場 (ににぎ亭)

※オーガニックレストラン(14:00頃まで)



地下鉄御堂筋線、堺筋線、中央線の本町駅、堺筋本町駅各出口から徒歩約4~8分。

★今後各地でのポスターによる作品展を企画します。

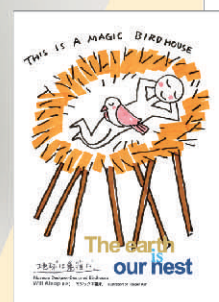


Birdhouse Project
SINCE 1993

ロゴマークデザイン/松永真

主催 特定非営利活動法人(NPO)
バードハウスプロジェクト
www.birdhouse.gr.jp/

アクセル・シュルテス



ウィル・アルソップ



アイデア

●ポスターデザイン 橋本修一
グラフィックデザイナー

イラストによる作家の作品介绍

●イラスト 金斗鉉 ●デザイン 橋本修一

※写真は展示作品の一部です。

鳥たちの巣箱に想いをめぐらせることは私たちの住環境を考えることにもなる。そして、それは地球環境を考えることに繋がっていく。バードハウスを考えることで、大人も子供も世界中の人々が身近に環境問題を考える一つのきっかけになるのです。

そんな想いを形にする為に1993年大阪でバードハウスプロジェクトがスタートしました。バードハウスプロジェクトは、「未来の地球環境」を、最も小さな人工住空間「バードハウス」に置き換えて表現することにより、人と自然が豊かに共存する「新しい地球環境」のヴィジョンを模索するプロジェクトです。

その理念は、国内外の多くの賛同を頂き、世界で活躍する様々なジャンルのトップクリエイターたちが、独自の知恵が詰まったバードハウスを制作してくれました。それらの作品による展覧会や講演会、ワークショップ等の活動を長年続けてきました。

さらに、2016年12月2日に大韓民国済州特別自治道と提携し新たな展開を始めようとしています。2018年10月3日から国際環境会議が行われる済州道にて展覧会やワークショップが開催されます。

主な活動と展覧会

1993年 芳野大樹代表が勤める一企業の設立50周年記念イベントとしてスタートしました。

- ・「建築家のつかったバードハウス展」コイズミライティングシアターIZM
- ・「インダストリアルデザイナーのつかったバードハウス展」パルコ(東京 渋谷)(名古屋)他

1994年 非営利団体としてバードハウスプロジェクトがスタート。

ロゴマークデザインは、発起人のひとりグラフィックデザイナーの松永真氏

- ・「建築家/インダストリアル・デザイナーのつかったバードハウス展」

ソラリアプラザ 広場ゼファー(福岡 天神)

1996年 「宇宙デザイナーのつかったバードハウス展」

アジア太平洋トレードセンター(大阪 南港)他

- ・「美濃紙でつかったバードハウス」美濃和紙の里会館(岐阜 美濃)

1997年 「小鳥が教えてくれた21世紀の住環境 /

宇宙デザイナーのつかったバードハウス展」 駒ヶ根高原美術館(長野 駒ヶ根)他

- ・九州未来博「夢知遊とびあ」 三井グリーンランド(熊本 荒尾)

1998年 「バードハウス瀬戸内 直島展」直島文化村ベネッセハウス 親子イベント「鳥になる日」開催

- ・「小鳥が教えてくれた未来の住環境バードハウス大阪展」アジア太平洋トレードセンター(大阪 南港)

2000年 「カー&ヨットデザイナーがつかったバードハウス」大阪ATC展

アジア太平洋トレードセンター(大阪 南港)

- ・「バードハウス展」梅田スカイビル ステラホール(大阪 梅田)

2001年 「ジャパンエキスポ2001 北九州博覧祭「地球は巣箱だ」展」北九州博覧祭 バードハウスパビリオン

- ・「学生たちのつかったバードハウス展」環境ミュージアム 北九州博覧祭(福岡 北九州)

2002年 特定非営利活動法人(NPO)バードハウスプロジェクトとして新たなスタート

- ・安藤忠雄氏、泉真也氏、福井昌平氏、スコットハウ氏を招いた、バードハウスシンポジウム

「対話する型」と作品展 大阪中之島中央公会堂

2004年 「人工知能デザイナーのつかったバードハウス」PLAZA21 KANSAI(大阪 海老江)(東京 小石川)

2006年 「ロハス・デザインウィーク2006」(特別賞を受賞)

MARUCUBE(東京 丸の内)

- ・「日テレ・エコウィーク展」日本テレビギャラリー(東京 汐留)

- ・「コイズミ照明株式会社 ザ・フェア2006」(東京 原宿)

2007年 「あかりのありか20年 そして未来へ」旧日銀広島支店(広島)

2008年 「咸平世界蝶・昆虫エキスポ」バードハウスパビリオン(韓国 咸平郡)

- ・「いのちのすみか」展 イタリア文化会館(東京 九段下)

- ・「バードハウス・プロジェクトin上海/学生たちのつかったバードハウス展」

森ビル 上海環球金融中心(中国 上海) 日中青少年友好交流年認定事業

2011年 「地球プロジェクト 小さな美術館」小泉産業株式会社本社ロビー

2012年 「地球プロジェクト 小さな美術館」

2013年 大阪ステーションシティ・ノースゲートビル4Fロビー

2014年 「クリエイターがつくるバードハウス展」大阪 メビック扇町

- ・バードハウス作品によるインテリアフレームの制作と販売開始

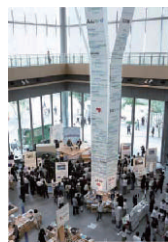
- ・「バードハウスプロジェクト20周年記念作品展」バードハウスギャラリー



世界蝶・昆虫エキスポ(韓国 咸平郡)2008



Birdhouse in shanghai
上海環球金融中心(中国 上海)2008



ロハス・デザインウィーク



イタリアでの作品打合せ
(オリビエロ・トスカーニ)



イタリア文化会館(東京)2008

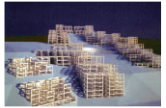


メビック扇町(大阪)2013

主なバードハウスプロジェクト参加クリエイター

建築家のつかったバードハウス

- 安藤忠雄(日本)
- ダニエル・リベスキンド(アメリカ)
- ピーター・アイゼンマン(ドイツ)
- ニール・デナリ(アメリカ)



安藤忠雄

インダストリアルデザイナーのつかったバードハウス

- 喜多俊之(日本)
- アンドレア・ブランジー(イタリア)
- シーモア・パウエル(イギリス)
- タッカー・ビマイスター(アメリカ)
- ステファノ・ジョヴァノニ(イタリア)
- タチアナ・サモイロバ(ロシア)
- アンジェロ・コレテージ(イタリア)
- ドルビーノ & ロマッツィ(イタリア)
- スタカール・ナドカルニ(インド)



アンジェロ・コレテージ

宇宙デザイナーのつかったバードハウス

- マーク・コーエン(アメリカ)
- フィル・ハース(アメリカ)
- ラリー・ベル(アメリカ)
- トーマス・ガーヴィ(アメリカ)
- ブランド・グリフィン(アメリカ)
- ビッド・ニコソン(アメリカ)
- パット・ローリングス(アメリカ)



パット・ローリングス

空港デザイナーのつかったバードハウス

- RFR ジャン・フランソワ・ブラッセル 他(フランス)
- 佐野吉彦+阿部純三+安東孝一(日本)
- カーティス・W・フェントレス+J・H・ブラッドバーン(アメリカ)
- 鮫島和典プロジェクトチーム(特設計)(日本)
- ニコラス・T・グリムショー(イギリス)
- ノーマン・フォスター(イギリス)
- レンゾ・ピアノ(イタリア)

カー&ヨットデザイナーのつかったバードハウス

- アルファロメオ(イタリア)
- I.DE.A.インスティテュート(イタリア)
- ターゲット・デザイン(ドイツ)
- ダイハツ 岡本敏晶, 札辻一郎, 芥田幸一, 佐々木克典, 池田憲司(日本)
- ザガド(イタリア)
- アンドレア・バリセリ(イタリア)
- ブルース R. ジョーンズ(スパークマン & ステファンス)(アメリカ)
- マーティン・フランシス(フランス)
- アルベルト・ガンベル(イタリア)
- マルコ・ボネット(ボネット・デザイン)(イタリア)
- ロベルト・ピアアティ(スティル・ベルトネ)(イタリア)

人工知能デザイナーのバードハウス

- ルーク・スティールズ(ベルギー)
- クリス・ラングトン(アメリカ)
- シルバノ・コロンバーノ(イタリア)
- 松原 仁+柳 英克+木村健一+西野由希子(日本)
- レベッカ・フランダーズ(アメリカ)
- スコット・ハウ(アメリカ)



リチャード・グラックマン

ミュージアムデザイナーのバードハウス

- アレクサンドロ・メンディーニ(イタリア)
- リチャード・グラックマン(アメリカ)
- オディール・デック(フランス)
- アクセル・シュルテス(ドイツ)
- ウィル・アルソップ(イギリス)
- チェザレ・マリーア・カサーティ(イタリア)

宇宙デザイナーのつかったバードハウス-2

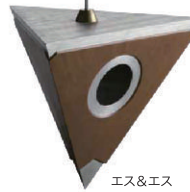
- アンナリーザ・ドミニニ, マリア・ソメラ・グロッシ(イタリア)
- コンスタンズ・M・アダムス(アメリカ)
- セシリア・ハーツ(スウェーデン)
- オルガ・K・パノバ(ロシア)
- アニリール・セルカン(トルコ)
- 尾登 誠一, 八木澤 優記(日本)
- 十亀 昭人(日本)
- アルトゥーロ・ピットーリ(イタリア), セリーヌ・ローリエ(スイス)
- アンドレアス・フォーグラウ(スイス)
- マリア・J・デュラオ(ポルトガル)

映像デザイナーのつかったバードハウス

- スタジオ アズーロ(イタリア)
- オリビエロ・トスカーニ(イタリア)



ウィル・アルソップ



エス&エス



アルファロメオ



セシリア・ハーツ

2008年韓国で開催された、咸平世界蝶・昆虫エキスポでは、世界のクリエイターのつかったバードハウス全作品(映像デザイナーを除く)がバードハウスパビリオンにて展示されました。